

(MàJ octobre 2024)



FICHE TECHNIQUE

LES OUBLIÉES



Production
Les Rumeurs Qui Courent

LES RUMEURS
qui
COURENT

Production : companybside@gmail.com

Thibaud Thévenet 06 95 80 49 25

Technique : marion.tassetti@gmail.com

Marion Tassetti 07 83 74 79 00

Diffusion : diffusion.bsidedecompany@gmail.com

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat, n'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.

Association les Rumeurs qui courent, Petit Civry, 71800 Saint Julien de Civry

www.bsidedecompany.com

SOMMAIRE

Accueil

généralités, véhicules, hébergement et catering..... page 3

Implantation

espace, ancrage portique..... page 4

Technique

son, lumière..... page 6

Documents joints..... page 8

Contacts..... page 8

★ ACCUEIL

Généralités

Spectacle tout public, francophone

Jauge : 500 personnes avec gradins, 250 personnes sans gradins

Durée : 50 min environ

2 représentations maximum/jour, temps entre 2 début de représentations : 5h00

Équipe : 6 personnes (4 artistes + 1 technicienne + 1 chargé de diffusion)

Selon l'heure de représentation et la distance à parcourir, l'équipe arrivera la veille pour le montage du portique.

- Pour une représentation **avant** 18h30, le portique sera monté la veille.
- Pour une représentation **après** 18h30, le portique peut être monté le jour J.

Si la compagnie joue son spectacle deux jours d'affilés, le portique reste monté sur le même site.

Véhicules

- Camion Iveco double essieux **EW-878-VA**
- Remorque PTAC 2T **GE-665-RK**

Accès au lieu de jeu : hauteur mini 3m, longueur 10m, largeur 2m10, PTR 5,5T

D'autres véhicules (type voiture, utilitaire ou camping-car) peuvent être présents suivant les besoins de l'équipe.

>PRÉVOIR : parking sécurisé pour les véhicules et la remorque de la compagnie chargés avec le matériel du spectacle (et éventuelles autorisations de stationnement).

Hébergement, Catering

- 6 personnes en chambre double de J-1 à J+1
- Régimes alimentaires de J-1 soir (si arrivée la veille) à J+1 matin
 - 1 ou 2 régimes classique
 - 1 régime classique mais allergies (gluten, oeuf, soja, thon, poivron, pistache, noix de cajou, kiwi)
 - 2 végétariennes
 - 1 végétarienne, sans gluten, sans lactose

N'hésitez pas à nous contacter pour plus de renseignements ou d'éventuelles questions d'adaptation en fonction de vos contraintes. En annexe 5 une liste d'idées de repas compatibles avec nos régimes alimentaires.

★ IMPLANTATION

Montage portique, plancher & son : 4h

Préparation spectacle: 3h

Démontage: 3h

Un **plan d'implantation du portique** à l'échelle, ainsi qu'un **planning de journée "type"** (montage la veille ou le jour-même) sont à votre disposition en [annexe 1 et 2](#).

> PRÉVOIR : 4 personnes pour aider au montage et démontage, dont 1 personne dédiée au montage technique son et au gardiennage (temps de repas).

Espace

- **Espace minimum** implantation (complètement dégagé): 16m x 16m.
- **Sol horizontal, plat, accessible** pour véhicule type Iveco double essieux + remorque (montage et démontage). Il est impératif d'informer la compagnie sur le **type de sol** (herbe, goudron, terre battue, ...)
- **Pente maximale** : 3 %
- **Hauteur de l'installation**: mâts 8m, largeur vergue 4m (*cf annexe 2*)
- Espace acrobatique aérien nécessaire: Hauteur 9m x Largeur 4m x Longueur 13m (attention aux arbres et lignes électriques)
- Pour assurer la qualité du spectacle, l'organisateur pourra installer un **gradin** (200 places) ou un autre gradinage.

Ancrage Portique

* Option Pinces : 6 pinces, piquets de 1m20 dans le sol (fournis par la Compagnie).

Attention : Aucune canalisation ni ligne électrique souterraine à moins de 1m de profondeur

* Option Poids : 6 blocs de béton de 1 tonne (**fournis par l'organisateur**)

- soit sur palette en bois
- soit avec possibilité de passer une sangle en dessous

Attention : Les poids doivent impérativement faire 1T ou plus.

Le marquage de l'emplacement des poids se fera par la compagnie. Celle-ci doit nécessairement être présente lors du placement des poids.

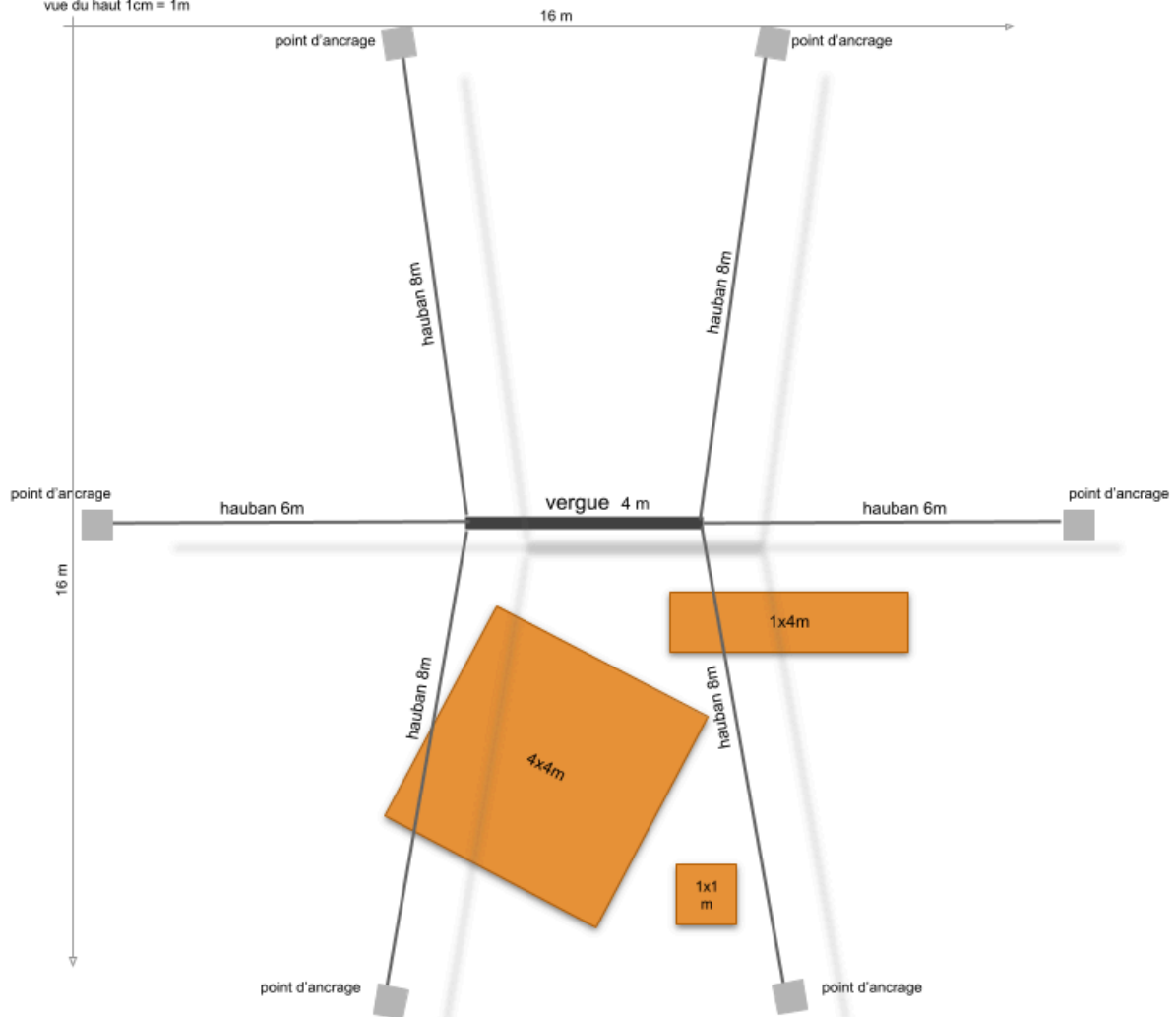
Exemple de poids adaptés à l'installation du portique :

Pour toutes questions ou autres options de poids, contactez-nous.



Implantation portique - Les Oubliées (màj octobre 2024)

vue du haut 1cm = 1m



> PRÉVOIR : - des loges avec toilettes, point d'eau et petit catering (boissons chaudes + encas + fruits) proche du lieu de la représentation (moins de 100m)
- gardiennage du portique et du matériel pendant la nuit et le temps des repas (si absence de l'équipe) à charge de l'organisateur.

★ TECHNIQUE

Nous diffusons des bandes son et les comédiennes sont amplifiées via des micros HF. Le spectacle joue de jour mais une adaptation nocturne en lumière est possible.

> **Prévoir :**

- **2 Alimentations 220V (1 en régie, 1 à la scène)**
- **8 piles AA LR06 1,5V (neuves et non rechargeables)**
- **1 pro-tente lestée (protection pluie/soleil) + 1 table + 2 chaises pour la régie**
- **Eclairage suffisant si le démontage se fait en soirée**
- **si risques de pluie : 2 bâches + une dizaine de gros sacs poubelles (50-100L)**
- **merci de nous communiquer à l'avance les créneaux horaires où une balance son est possible.**

Son

*Jauge < à 250 personnes

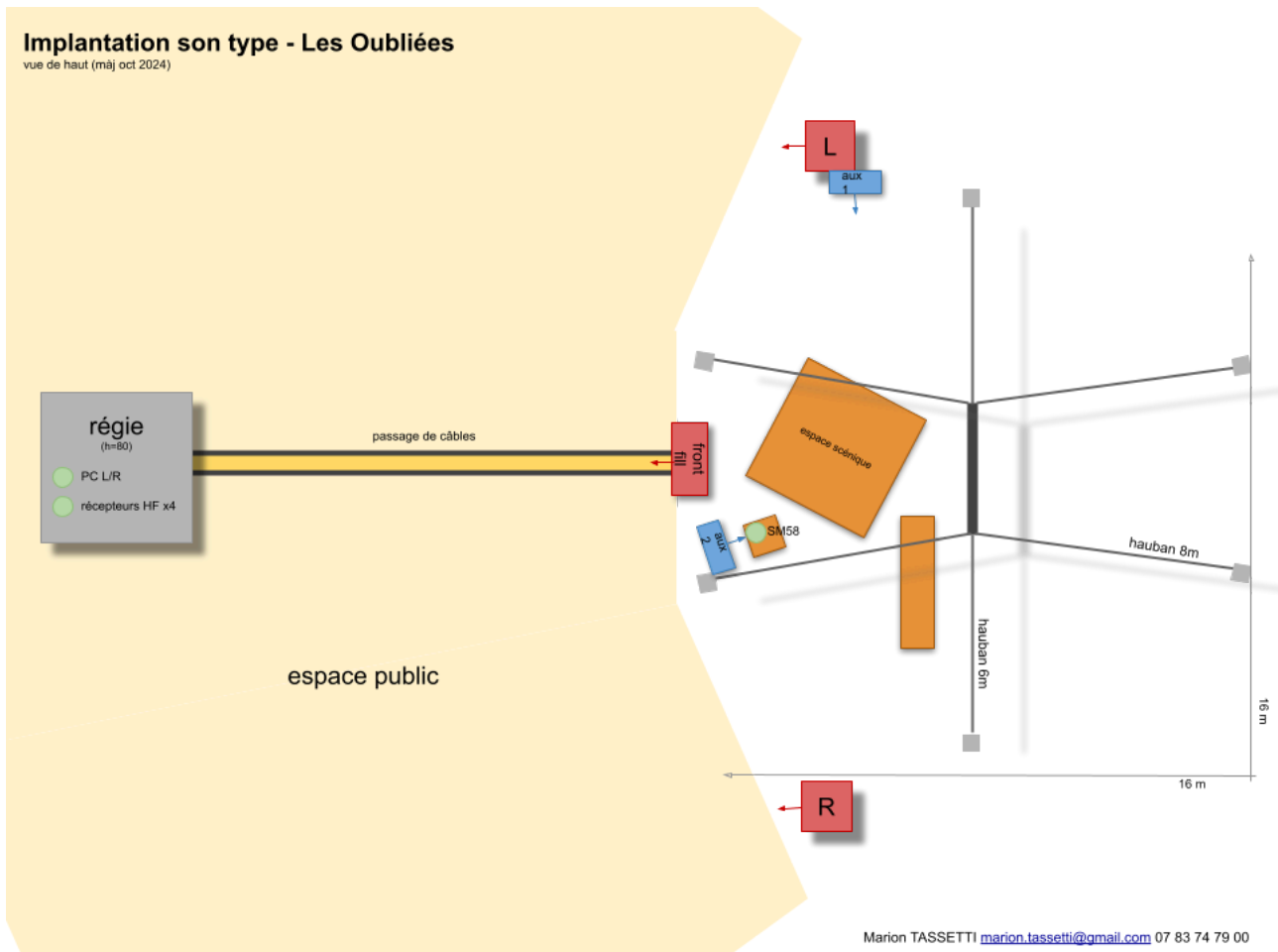
- > La compagnie apporte son système de sonorisation et son kit micro.
- > Merci de prévoir **1 ou 2 personnes disponibles pour le montage et démontage son**, ainsi que pour du gardiennage sur site quand l'équipe s'absente.

*Jauge > à 250 personnes :

- > La compagnie apporte son kit micro :
 - 4 lavaliers HF
 - 1 ordinateur pour bandes son
 - 1 SM58
- > L'organisateur prévoit un **système son professionnel complet et adapté** à la jauge et son potentiel gradinage, ainsi que son **montage et calibrage** par un professionnel, en la présence de notre technicienne (après le montage du portique). Plan d'installation son classique en annexe 3.

Ce système sera constitué :

- **1 console numérique** classique type X32, O1V à minima (le spectacle nécessite 8in + 2aux, EQ paramétrique et compresseur sur chaque channel + 1 moteur fx numérique type reverb)
- **1 câble d'insert** : mini jack stéréo 3,5 mm pour l'ordinateur
- **1 diffusion avec sub + 2 retours** wedges 10 ou 15" (Nexo, L-acoustic, Adamson ou équivalent) L'ouverture de notre implantation est grande aussi un petit rappel central en wedge au sol est apprécié, type 10", volume séparé
- **kit de câble** XLR pour la diffusion et le plateau
- **passages de câbles** régie-plateau
- des praticables (h:80cm) pour **surélever** la régie (3x2m)



Ce plan est en annexe 3. Des adaptations sont envisageables à condition d'en discuter au plus tôt. Notre technicienne est à votre disposition pour toutes questions/précisions : Marion Tassetti 07 83 74 79 00 marion.tassetti@gmail.com

Lumière

Pour les spectacles nocturnes, un plan de feu est disponible en annexe 4.
L'intégralité de l'installation lumière ainsi qu'un technicien devront être fournis par l'organisateur.

★ DOCUMENTS JOINTS

- ANNEXE 1 - Implantation portique - Les Oubliées
- ANNEXE 2 - Planning de montage - Les Oubliées
- ANNEXE 3 - Implantation Son type - Les Oubliées
- ANNEXE 4 - Plan de feu - Les Oubliées
- ANNEXE 5 - Repas

★ CONTACTS

Diffusion et production : diffusion.bsidecompany@gmail.com

Thibaud Thévenet 06 95 80 49 25

Technique : marion.tassetti@gmail.com

Marion Tassetti 07 83 74 79 00

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat, n'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.

Association les Rumeurs qui courent, Petit Civry, 71800 Saint Julien de Civry

www.bsidecompany.com