

B-side Company

The forgotten project

(titre provisoire)

Fiche Technique

Implantation extérieure

Production:

Les Rumeurs Qui Courent



Installation du portique Montage/Démontage:

Temps de montage (portique + plancher): 4h

Temps de préparation au spectacle: 3h

Temps de démontage: 3h

Personnel nécessaire pour aider au montage et démontage: 2 personnes mises à disposition par l'organisateur.

Hauteur de l'installation: mâts de 8m, largeur vergue 4m

Espace acrobatique aérien nécessaire: Hauteur 9m x Largeur 4m x Longueur 13 m

Lieux de représentation:

Espace minimum au sol pour l'implantation (complètement dégagé): 16m x 16m.

Sol le plus horizontal possible, plat et accessible en voiture pour montage et démontage du portique.

Pente maximale : 3 %

Il est impératif d'informer la compagnie sur le type de sol (herbe, goudron, terre battue, ...)

Gardiennage du portique pendant la nuit (si nécessaire) à charge de l'organisateur.

Ancrage du portique

*Option Pince: 6 pinces, piquets de 1m20 dans le sol - Fournis par la Compagnie.

Pas de canalisation ni de ligne électrique souterraine à moins de 1m de profondeur

* Option Poids:

- Soit 6 blocs de béton de 1 tonne chacun fournis par l'organisateur sur palette en bois ou munis d'un crochet.

-Soit 6 cuves d'eau de 1 tonne chacune fournies par l'organisateur sur palettes

- Soit 6 sacs de sables d'1 tonne munis d'une anse ou sur palettes en bois.

Les poids sont fournis par l'organisateur.

Les poids doivent impérativement faire 1T ou plus.

Le marquage de l'emplacement des poids se fera par la compagnie. Celle-ci doit nécessairement être présente lors du placement des poids.

Sonorisation et Lumière:

Alimentation électrique (220V) à moins de 30m du lieu de représentation.

La compagnie apporte son système d'amplification sonore.

Pour les spectacles nocturnes, un éclairage total de la scène et de l'espace aérien est nécessaire. Pour assurer la qualité du spectacle la compagnie viendra avec son.s.a technicien.ne lumière, il faudra donc prendre en compte une personne supplémentaire à rémunérer.

L'installation lumière sera fournie par l'organisateur. Contactez-nous pour avoir le plan feu.

Matériel à fournir :

Pour assurer la qualité du spectacle, l'organisateur pourra mettre un gradin (200 places)ou autre gradinage.

L'équipe:

5 à 6 personnes

Infos Complémentaires :

Selon l'heure de représentation et la distance à parcourir, l'équipe arrivera la veille pour le montage du portique.

Pour une représentation avant 17h, le portique sera monté la veille.

Pour une représentation après 17h le portique peut être monté le jour J.

Si la compagnie joue son spectacle deux jours d'affilés, le portique reste monté sur le même site.

2 représentations maximum par jour.

Temps minimum nécessaire entre 2 représentations: 4h

Hébergement: 5 à 6 personnes en chambre double (dans la mesure du possible) de J-1 à J+1.

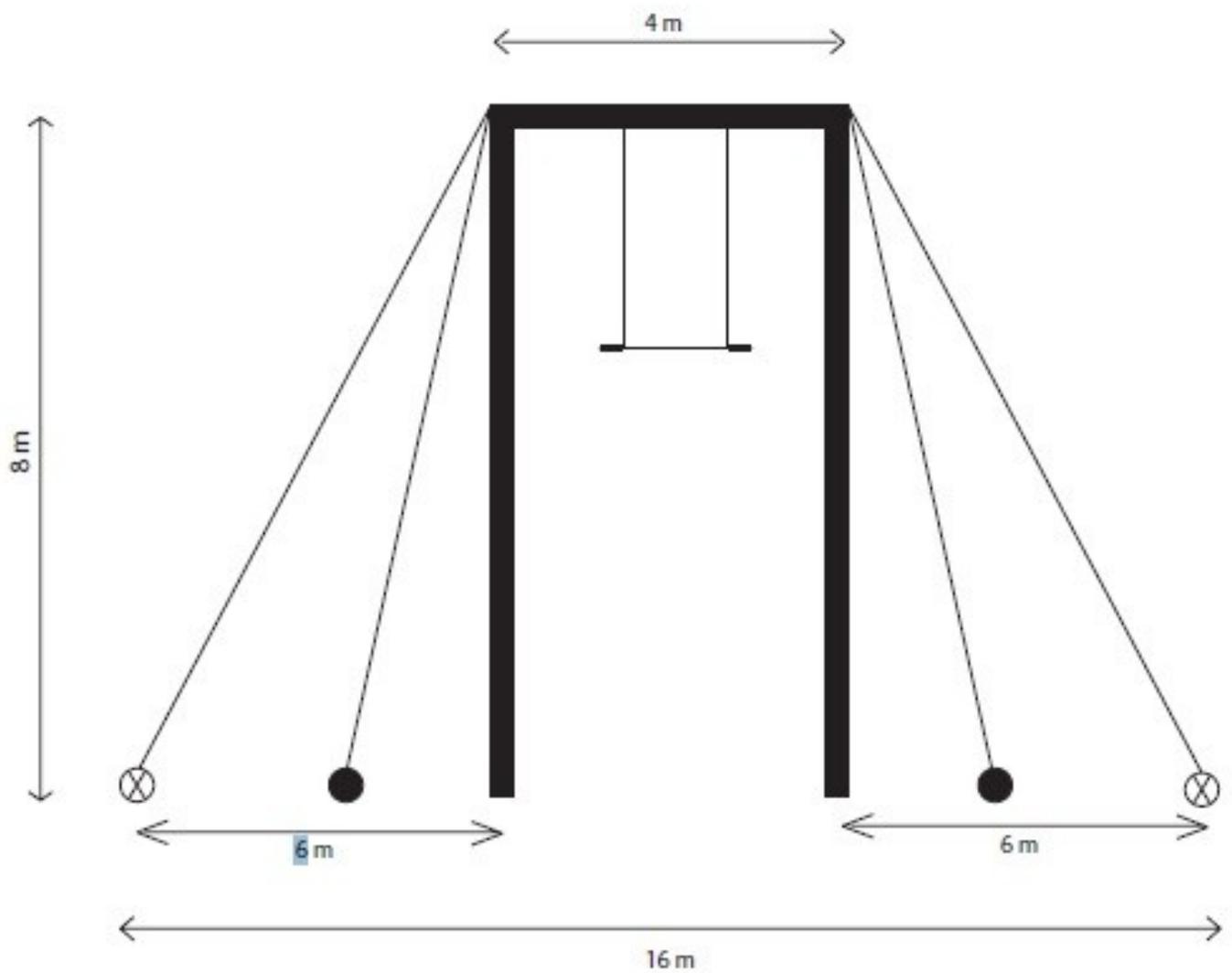
Repas: 5 à 6 personnes (2 végétariens + 1 allergie gluten, œuf, soja, thon, poivron, pistache, noix de cajou) de J-1 au soir à J+1 au matin.

Prévoir un parking pour les véhicules de la compagnie chargé avec le matériel du spectacle (et éventuelles autorisation de stationnement).

Prévoir des loges avec un accès toilettes et point d'eau proches du lieu de la représentation.

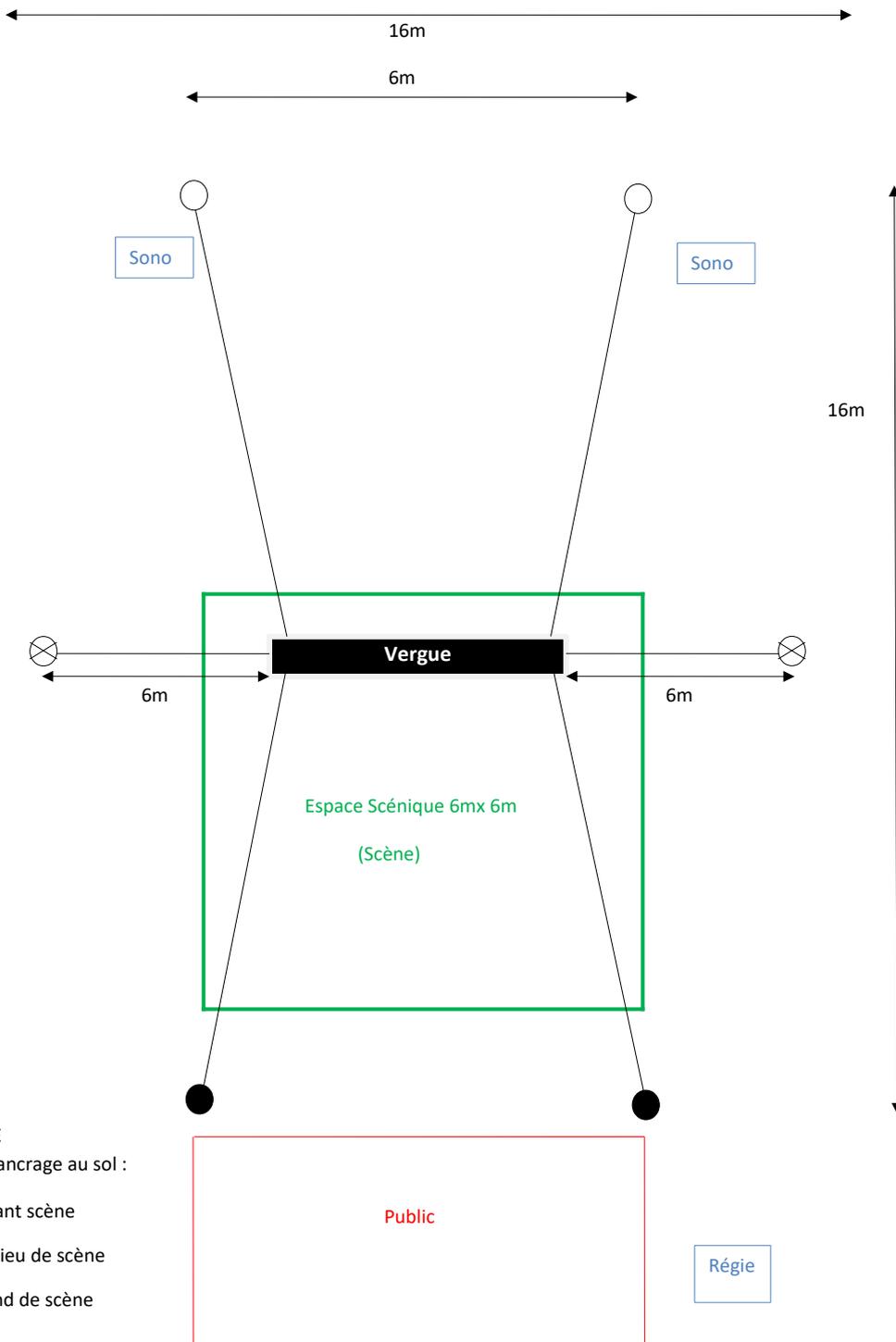
Schéma d'implantation du portique

Vue de face



Points d'ancrage au sol :

- ⊗ Milieu de scène
- Avant de scène



- LEGENDE**
Points d'ancrage au sol :
- Avant scène
 - ⊗ Milieu de scène
 - Fond de scène

Vue Aérienne

Contact:

Camille Jacquot
(+33) 06.08.03.48.05.
camille.swing@gmail.com

Association les Rumeurs qui courent
Petit Civry 71800 Saint Julien de Civry



N'hésitez pas à nous contacter au moindre problème ou pour d'éventuelle question d'adaptation en fonction de vos contraintes.